

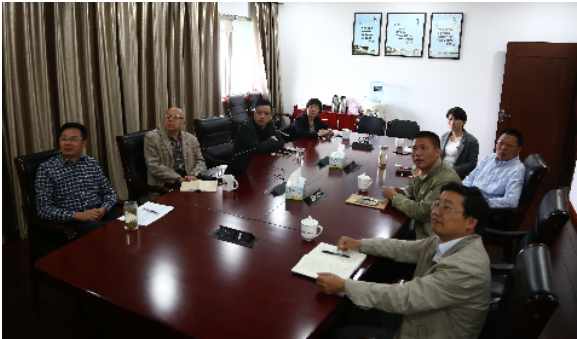


杭职院师生收听收看十九大开幕会

宣传部 周曦

10月18日上午9点,中国共产党第十九次全国代表大会在北京人民大会堂隆重开幕,习近平总书记代表第十八届中央委员会向大会作报告。杭职院党政班子及各党总支、直属党支部组织师生认真收看十九大开幕直播节目,深刻学习领会习总书记所作大会报告精神。大家一致认为,习总书记的报告高瞻远瞩,气势恢宏,总揽全局,振奋人心。

校党委书记安蓉泉教授认为,这是一个谋大局、想长远、重民心、尚精神、抓发展、强自身的非常精彩的报告。报告对全党全国和全世界回答了六个将引领中国发展、影响世界格局的大问题:一是举什么旗走什么路?高举中国特色社会主义伟大旗帜和丰富发展新时代中国特色社会主义思想。二是做了什么事?解决了许多长期想解决而没有解决的难题,办成了许多过去想办而没有办成的大事。三是实现什么奋斗目标?“两个一百年”将先后实现“全面小康”和富强民主文明和谐美丽的现代化国家。四是处在什么阶段?社会主义初级阶段的新阶段和建设中国特色社会主义的新时代。五是以什么精神状态?提高战略思维能力,不断增强工作的原则性、系统性、预见性、创造性,以新的精神状态和奋斗姿态把中国特色社会主义推向前进。六是用什么来做关键保证?以更大的决心、更大的勇气、更大的气力抓好执政



党自身建设。

商贸旅游学院学工办主任王晓磊认为,习总书记在报告中又提到了G20大会,杭州G20场馆也上了十九大纪念邮票,让人感到很骄傲和自豪。

信息工程学院教师冯霞认为,党的十九大的召开必将使我们进入全国开创中国特色社会主义事业新局面的崭新阶段。作为教育工作者要发扬光荣传统,弘扬时代精神,牢



记使命、扎实工作,为我国教育事业的进步和发展谱写新篇章,作出新贡献。

应电1522班学生丁杭庆表示,通过聆听习总书记的报告,近观这五年的发展,感触最深的就是这五年来党的惠民举措,明显可以感受到党对人民生活的关心和改善。作为一名学生党员,一定要学好专业知识,提升职业素养,不忘初心跟党走,为祖国的繁荣昌盛贡献自己的一份力量。

把杭职院变成你梦想起航的地方

——校长贾文胜写给2017级新生的一封信

亲爱的全体新同学:

大家好!

阵阵秋风飘荡果香,张张笑脸洒满阳光,在金色的九月,在收获的季节,你们背负行囊,挥别亲人,如愿以偿,迈进大学殿堂,迈上人生新的旅程,成为杭职院最萌的新主人,成为杭职院最靓的风景。站在人生新的起点,庆祝新生活的开始。真诚祝愿你们在未来三年里,在杭职院这片创新的热土,珍惜美好时光,绽放青春风采,成就人生理想!

回眸过去,几千个难忘的日日夜夜,几多快乐与忧伤、希望与彷徨,你们历经千辛万苦,你们不惧艰难险阻;在挑灯夜读的枯燥学习背后,你们思考着人生的含义;在日薄西山的余晖里,你们找寻着未来的理想;在前仆后继的波涛声中,你们追逐着生命的价值。展望未来,前行之路,虽漫长崎岖,颠簸坎坷,但充满希望,值得追寻,唯勇往直前,方不枉此生。

同学们,你们即将开启人生新的旅程,将用未来三年左右的时间为更精彩的人生积累铺垫。值此开学之际,作为一校之长,我有几句话送给大家。

第一句话:把自己当作一张白纸

人生就像一张白纸,需要我们用五颜六色来绘制它,或随性涂鸦,淹没入海,鲜为人知;或挥毫泼墨,山水卷长,精彩无限。大学不是十年寒窗的终点,而是演绎精彩人生的开始,是人生铸就梦想、成就事业的新起点。同学们要把自己当作一张纯洁的白纸,在三年的学习和生活中,潜心思考,认真探索,积极实践,为这张白纸着色泼墨。大学将会是一种全新的生活和学习环境。也许你们会感到困惑、迷茫、空虚,无所适从,一时无法找到目标方向,无法为自我准确定位,甚至开始不太认识自己,无法适应新的生活;也可能因环境和角色的变化,先前对大学生活浪漫梦幻的憧憬与期望荡然无存,进而信心丧失,斗志全无。面对新的生活,新的环境,我希望同学们能重新审视自我,把自己当作一张白纸,重新定位大学生活,把大学作为成就事业、实现梦想的起点,站在人生新的同一起跑线上,勤思考、学做人、多动手、学技能,在杭职院演绎自己的精彩大学生涯。

第二句话:做好大学三年规划

哈佛大学有一条著名的校训:“机会永远都是留给有准备的人”。正如居里夫人所言,“机遇从不光顾没有准备的头脑,弱者坐待良机,强者制造时机。”同学们,你们每个人都是一位设计师,从现在起,思考大学三年生涯,研究设计属于自己的非凡职业人生。因为青春满怀激情,所以你们满载亲人的殷切期望,不畏艰辛,跋山涉水,追逐属于自己的理想;

因为青春拥抱梦想,所以你们决意要振翅高飞,孜孜不倦,乐此不疲,不达目的誓不罢休;

大学是人生的关键阶段,关乎事业梦想的成就,关乎精彩人生的缔造。作为刚刚跨进大学校门的新生,你们有很多事情要尽快思考明确:做好自我剖析定位,做好专业学习规划,做好素质提升计划,科学安排作息;考虑未来工作定位,思考职业发展,制定人生发展目标,提升生命层次,等等。正所谓“人无远虑,必有近忧”。唯有从入学开始就认真思考、做好大学生涯规划,你们才能有的放矢,学有所成,不负众望,为大学生涯画上圆满句号,为未来踏入社会、实现更大的成功,开启良好局面。

第三句话:珍惜机会,把杭职院作为成功的坚实踏板

2017年高考录取已经结束一个多月,然而,前段时间仍然有学生和家长打进我校招生热线,希望能有机会在我校读书学习。同学们,“千军万马过独木桥”的激烈竞争的确刚刚散去,你们能跨进杭职院的校门,实属不易。我既为你们感到高兴,也真诚祝愿你们在杭职院学以致用,学有所成,活得精彩。

杭职院是杭州市政府重点建设的高职院校,由杭州市市长亲自联系,指导学校建设发展。学校是国家骨干高职院校和浙江省优质高职院校,先后获得“高等职业院校服务贡献50强”“全国高职院校创新创业示范校50强”等10多项殊荣。学校不仅办学基础扎实、条件优越,而且办学理念先进、特色鲜明;不仅办学成效显著,社会影响广泛,而且深受政府、行业企业、教育同行等各界褒扬肯定。这些都为你们提供了非常优越的学习条件和成长环境。

因此,我希望你们能珍惜机会,把握当下。一要学会做人,二要学会做事,三要精技强能。我希望你们在杭职院的三年大学生涯,诚实守信,团结合作,精技强能,内修于心,外化于行,勇于奉献,做一个担当有为之人,勇敢地承担起对自己、对家庭、对他人、对社会、对国家的责任。

“十年一剑堪磨砺,破晓扬帆正当时”。精彩的大学生活已拉开帷幕,光阴似箭,时不我待。未来三年,希望你们:把握青春年华,挥洒豪情壮志,放飞锦绣梦想,绽放激扬青春,演绎精彩人生!

最后,祝福你们在杭职院身体健康,生活愉快,学业有成,万事如意!

贾文胜

2017年9月17日

“康迪新能源汽车学院”暨“康迪新能源汽车协同创新中心”在我校成立

宣传部 周曦

9月27日下午,我校与康迪电动汽车集团合作共建的“康迪新能源汽车学院”暨“康迪新能源汽车协同创新中心”签约暨揭牌仪式在行政楼报告厅举行。康迪集团董事长胡晓明,康迪集团总裁朱峰,浙江左中右董事长饶正华,康迪电动汽车研究院院长车建华,浙江全天候总经理郑小坪,我校党委书记安蓉泉,校长贾文胜,副校长陈加明,党委委员金徐伟出席,学校党政办、产学合作处、青年汽车学院负责人以及青年汽车学院300名师生代表参加。仪式由陈加明主持。

安蓉泉首先致辞。他表示,康迪新能源汽车学院的成立,标志着校企深度合作又迈上了一个新的台阶。康迪新能源汽车学院,康迪新能源汽车协同创新中心的建立更是校企合作的又一次重要的实践和探索,它不仅能为杭职院汽车专业的学生打造一个提高实践操作的平台,使同学们对所学专业形

成较深的感性认识,也将对提高教师的科研水平、学生的创新创业能力、增强师生的核心竞争力起到积极的促进作用。

胡晓明在致辞中表示,康迪电动汽车集团正沿着“四化”——电动化、智能化、网联化、共享化四大方向发展,引领着汽车的变革,代表着新能源汽车新的发展趋势。此次与杭州职业技术学院的合作,是一个新的起点,希望能借此机会,为全国新能源汽车行业人才培养出力,向社会输送出更多的新能源汽车人才,更好地推动新能源汽车行业的发展。

随后,康迪电动汽车集团总裁朱峰与杭州职业技术学院校长贾文胜进行了签约,双方将合作共建康迪新能源汽车协同创新中心(康迪新能源汽车学院、康迪新能源汽车研究院、共享汽车研究中心)。胡晓明、朱峰、安蓉泉、贾文胜共同为“康迪新能源汽车学院”暨“康迪新能源汽车协同创新中心”揭牌。



·师风师德

孙斌:情系教育甘平凡 无怨无悔甘奉献

青年汽车学院 程君青

三十多年前,他带着一份稚嫩,义无反顾地跋涉在教育教学之路上。选择了教师,就选择了平凡,选择了辛劳,一路走来有风雨相随,也有彩虹相伴;有坎坷泥泞,也有夹道鲜花。他始终遵循“在认认真真学习上要有新进步,在堂堂正正做人上要有新境界,在踏踏实实做事上要有新成效”这一信念,甘于平凡,不甘平庸,与时俱进,因材施教,走进学生心灵,他就是深受学生爱戴的好老师—孙斌。

传道,教学中的积淀

孙斌一直认为教学不是花拳绣腿,需要不断的学习、提升和积淀。多年来,他始终恪守“以教学促研究,以研究提升教学”原则。他主讲的《汽车底盘构造与维修》课程,先后被评为院级及市级精品课程;主编(下转第2版)



开发区党工委书记、管委会主任邵立春来我校调研

党政办 李海涛

9月7日上午,开发区党工委书记、管委会主任邵立春,党工委副书记周涛,党工委委员、管委会副主任王永芳,党工委委员、办公室主任虞付月及人才科技局、建设局、国土资源局、社发局、资产经营公司等部门负责人来我校调研。我校全体党政班子成员及相关职能部门负责人参与座谈。

党委书记安蓉泉对经开区领导的到来表示热烈的欢迎,对经开区长期以来为杭职发展提供的支持和帮助表示感谢。他指出,学校与经开区一直保持着良好的合作关系,杭职院快速发展离不开经开区管委会和各部门的关注与支持,相信通过此次调研,学校能够更深入地领会开发区管委会和园区企事业单位的发展需求,更加精准地立足专业优势和高职特点提供有效服务。

校长贾文胜向经开区汇报了我校改革发展情况。他对经开区在校企合作、创业园建设、基本建设、人才引进等方面给予杭职的帮助表示感谢。他从快速崛起和声名鹊起两个方面介绍了我校近年来的办学情况和发展成就。他以对我校校训的阐释引出区校合作下一步期望:希望双方深化合作,重启区校战略合作,打造区校合作样板,深化重点领域合作;专业融入产业,推进校企深度融合,开展新一轮区

校企对接;学校融入区域,推进资源开放共享;学生融入专业,推进中小學生职业体验;共建产学研基地,升级创业孵化中心(产学研合作综合体),升级创业园。双方还就我校目前发展面临的相关问题进行了交流。

邵立春对我校近年来取得的成绩表示高度肯定,对我校对经开区发展的支持表示感谢,对我校提出的区校下一步合作思路表示高度认同。他指出,杭职院作为开发区自己的高校,区校合作需要保持领先、深度推进,要把经开区与杭职院的发展和合作放在优先的位置,既要立足长远,又要脚踏实地。邵立春表示,开发区正处于转型升级关键时期,围绕“三大目标”,深入实施创新驱动、转型升级、产城融合三大战略,尤其是智能制造产业需要大量的“工匠”人才,需要高水平的职业院校。他希望深入推进区校战略合作,实现双方共赢;希望双方围绕“经开区产学研大厦”、新一轮校企对接、资源共享、中小学职业体验、双创基地建设等项目,通过建立长效交流合作机制和政策支持的方式,加强合作,要求经开区相关部门和我校具体对接落实。对于我校提出的问题和困难,邵立春要求相关部门下一步抓紧对接研究,全力协调解决。

提升精神状态 聚焦工作落实 我校召开第 28 次党委理论中心组学习会

宣传部 周曦

9月26日下午,我校在行政楼第三会议室召开第28次党委理论中心组学习会。学校党政领导班子成员安蓉泉、贾文胜、张洪宪、许淑燕、陈泉森、陈加明、金徐伟、麻朝晖出席,全体处级干部参加会议。会议由党委委员、宣传部长麻朝晖主持。

会议主题是以习近平总书记系列重要讲话精神和省市重要会议精神为指导,以全面推进优质校建设为主线,以贯彻落实学校党政工作要点为统领,提振精气神,凝聚拼搏劲,努力推动各项工作取得新突破,实现新发展。

会议伊始,全体人员集体观看了由省教育厅录制的专题片《做学生成长的引路人——浙江优秀教师礼赞》,里面介绍了我省多位优秀教师对教育的坚守热爱对学生成长关爱的优秀事迹,他们用自己的行动当好了学生锤炼品格的引路人、学习知识的引路人、创新思维的引路人和奉献祖国的引路人。

随后,友嘉、达利、信工、特种、人文社科部、宣传部、专业建设指导处、学工部、后勤保障处9个部门负责人依次发言,汇报了他们此前结合部门实际“找问题、析原因、讲打算”的讨论情况。汇报中,大家一致认为部门管理者的精神状态、工作干劲和方式方法对推动问题解决和工作落实,对激励部门员工士气具有重要作用,要提振工作作风,时刻保持使命感、危机感和责任感。

校长贾文胜在讲话中指出,作为部门负责人要具备“五

个思维”,即:走对路子的方向思维,把牢政治方向和职教发展方向,继续大力深化校企合作;服从大局的系统思维,站位更高一点,多换位思考考虑学校整体利益;有所作为的重点思维,学会弹钢琴,聚焦重点工作,做亮重点项目;确保安全的底线思维,紧绷安全意识,做到政治稳定、学生安全、部门安全;抖擞精神的状态思维,理清思路,敢于担当,提升团队所有人的精神状态。

党委书记安蓉泉作总结讲话。他从“特点”“质量”和“抓落实”三个层面作了总结,指出本次会议是学期初处级干部会议的延伸,主要立足于提振“精气神”。他提到,班子成员前期对如何开好这次学习会进行了专题研究讨论,要求领导班子所有成员到各自联系的二级学院听取汇报,要求各部门负责人召集本部门人员事先充分研讨,梳理问题,形成书面的汇报材料。他评价说,几位会议发言人质量都比较高,问题成因挖掘比较深、分析比较透、办法比较实、对工作有推动,希望与会人员在接下来的工作中做到“找差距”“重成果”和“抓落实”,提振全体教职员的工作状态。他要求,各部门会后对材料再加工后交由党政办梳理,组织部、本部门和分管领导各留一份,以此推动工作落实,并作为年终工作完成情况评议参考。

会议期间,纪委书记陈泉森对学校即将投入使用的停车收费系统作了说明,下沙移动公司负责人对即将投入使用的OA系统作了介绍。

校级现代学徒制试点工作推进 暨国家第二批试点校启动会召开

专业建设指导处 练芳芳

日前,教育部发文公布了第二批现代学徒制试点单位,我校成功入选国家级现代学徒制试点院校。9月27日,学校在第二会议室召开了“校级现代学徒制试点工作推进暨国家第二批试点校启动会”,校长贾文胜、副校长许淑燕、院办、科研处、人事处、专业建设指导处、财务处负责人、各二级学院院长及15个校级现代学徒制试点专业负责人等近40人参加了会议。会议由许淑燕主持。

专业建设指导处副处长童国通首先汇报了15个校级现代学徒制试点专业自立项以来的建设和推进情况、存在的问题和下一步打算,并介绍了国家级现代学徒制试点院校的建设方案和主要任务。

然后,机械设计与制造、电梯工程技术、物业管理三个列入国家试点的专业负责人分别汇报了现代学徒制试点中所做的工作,并着重汇报了下一阶段的工作思路。贾文胜就三个专业在现代学徒制推进过程中的亮点与参会人员进行了分享,并就推进工作中出现的问题进行了探讨。

随后,贾文胜做了“校企共同体背景下的现代学徒制研究与实践”的专题报告,从现代学徒制的背景分析、困境破解、案例剖析、实践探索四方面展开,着重阐述了现代学徒制的困境破解路径。一是要建立基于校企共同体多元合作模式的利益驱动机制,二是建立基于学生诉求的职业生涯规划,三是构建基于学徒成长规律的课程开发与实现机制,四是围绕师傅以及教师师傅的互动构建起沟通协调机制,五是构建基于学徒制特点的质量保障机制。各试点专业紧密围绕上述主要内容开展试点实践,循序渐进,形成具有杭职院特色的现代学徒制。

贾文胜用“量入为出”、“筑巢引凤”、“融以致善”三个关键词部署了各专业在现代学徒制工作和专业建设中下一阶段的发展思路。他指出,各专业应充分利用现有条件,盘活资源,通过校企合作,与产业之融、企业之融、学生之融、区域之融、社区之融等方式来推动专业办学和专业建设取得跨越式发展。

• 要闻回顾

我校五个实训基地获省“十三五” 示范性实训基地建设项目立项

近日,浙江省教育厅公布了省“十三五”高等职业教育示范性实训基地建设项目立项名单,我校申报的五个实训基地全获立项,为学校“十三五”专业发展和内涵建设再添动力和保障。
(专业建设指导处 练芳芳)

我校与加拿大瀑布学院签署合作协议

9月27日,加拿大瀑布学院院长 Ronald Common、副校长 Colin Kirkwood 一行来访我校,就未来两校国际化交流合作模式进行了交流与讨论。贾文胜和 Ronald Common 共同签署国际化合作办学协议。
(党政办 骆方倩)

学校开展教师信息化教学能力提升培训

为进一步提高教师应用信息化教学水平和教学资源建设能力,丰富课堂教学形式的多样性,9月27日下午,超星公司培训师张雪薇来校开展信息化教学平台“学习通”使用与资源建设的专题培训。200余名专业教师参加培训。
(专业建设指导处 练芳芳)

我校召开新教师座谈会

9月28日,新教师座谈会在学校第七会议室召开。副校长许淑燕、党委委员金徐伟、麻朝晖出席会议,向新教师三点期望:不忘初心,做学生成长的引路人;永存爱心,敢于奉献;多点匠心,提高技艺,勇敢展示自我。
(人事处 于潇)

我校为白杨街道及杭州市卫计委委员会 党务工作者举办业务培训

9月28日至9月29日,我校为白杨街道党政办、杭州市卫计委委员会党务工作者开展党务业务培训。本次培训旨在提高基层党务工作人员业务素养与能力,加强党组织队伍建设,提升党建工作科学化水平,使党务工作者能够进一步拓展工作思路、提高党建工作水平、提升党务工作综合素质和能力提供平台。
(继续教育学院 杨婷)



我校在 2017 年浙江省 高职院校信息化教学 大赛中荣获一等奖

专业建设指导处 童国通

近日,浙江省教育厅公布了2017年浙江省高职院校信息化教学大赛获奖名单,我校章瓯雁老师获得信息化教学设计赛项一等奖,丁媛媛老师获得信息化课堂教学赛项一等奖。同时获奖的还有我校刘英老师获得信息化教学设计赛项二等奖,郑慧俊老师获得信息化实训教学赛项三等奖。

今年是我校首次参加浙江省高职院校信息化教学大赛,学校接到比赛通知后,对此次比赛高度重视。专业建设指导处协同各分院积极组织教师报名参赛,还先后开展了蓝墨云班课信息化教学培训、国家信息化教学比赛解析与示范观摩课、第八届青年教师教学技能比赛暨信息化教学比赛等活动,有效提升了全校教师应用现代化教育技术手段和信息化教学资源的能力。

比赛时值暑假,全校各教学教辅部门竭尽所能为本次比赛创造有利条件,参赛教师更是顶着高温,不断完善参赛方案,现场比赛发挥稳定,最终取得了优异成绩。

接下来,章瓯雁、丁媛媛、刘英将代表学校参加2017年全国职业院校信息化教学大赛,学校也将进一步加大相关培训与指导,努力提升全校教师信息化教学水平,不断提高教育教学质量,并力争在即将进行的全国职业院校信息化教学大赛中取得零的突破。



(上接第1版)

孙斌:情系教育甘平凡 无怨无悔甘奉献

了《汽车装潢美容》课程高职规划教材,市厅级课题3项,公开发表论文8篇,核心期刊4篇,EI收录一篇,实用新型专利3项。

授业,课堂中的艺术

走进孙斌的《汽车装潢美容》课堂,一时之间会有些疑惑——这是课堂吗?他的授课令人耳目一新,让你置身于汽车装潢美容车间,而他本人,看上去也似乎更像一名有着丰富经验的师傅,耐心的指导着自己的徒弟。

提前5分钟进课堂,绝不提前1分钟下课,

保证每一课都做到“有备而来”。增加课堂的趣味性,调动学生的积极性,让学生学得容易,学得轻松,学得愉快,是孙斌三十多年来一直默默遵循的准则。他的课堂不要求手机入袋,但没有人玩手机,不要求学生坐第一排,但第一排的位置总是那么走俏,不要求学生抬头看老师,但学生们的目光犹如聚光灯一样追随着他。拿学生的话来说,孙老师的课堂很严格,但我们很喜欢。

解惑,生活中的守护

“做学生的良师益友,用行动去守护学生”是孙斌对高校教师责任更深的理解。

一方面,学生对专业不了解,学习没有目标、感觉前途渺茫的时候需要指导和关心,了解每位

同学对专业的认识,帮助规划自己的职业生涯,只有目标明确了,学习才有动力;另一方面,重点关注生活困难或遇到难题的学生。学生生病住院亲自去医院看望,根据病情购买礼物慰问,亲自下厨给学生做喜欢吃的饭菜。

每每学生离开学校去企业实习,孙斌都会送给他们一句话“到企业去实习注意安全,多看多问多做,有困难可以找我。”面对这位慈爱、亲切的师长,不管是在校的学生还是毕业的学生在遇到困难、问题的时候,都喜欢找他谈心,向他请教,寻求他的帮助。

三十余载春秋,在平凡的岗位上,勤奋刻苦,兢兢业业,严谨求实,始终如一,努力工作,站在平凡里仰望,一路求索一路歌。

杭州女神级插画师真的很多 杭职院最近有个美女老师“火”了

《杭州日报》记者 熊艳



第十届全国优秀儿童文学奖最近在北京揭晓,杭州职业技术学院杭州动漫游戏学院老师张王哲与浙江少年儿童出版社合作出版的汤汤原创童话《水妖喀喀莎》获奖,这是中国当代儿童文学界最高奖项。

全国优秀儿童文学奖是与茅盾文学奖、鲁迅文学奖、少数民族文学“骏马奖”并列的国内四大文学奖,是由中国作家协会主办的具有最高荣誉的文学大奖之一。本届共有 464 部作品报名参与评选,最终 18 部优秀作品获奖。《水妖喀喀莎》是“汤汤奇幻童年故事本”系列故事中的一册,该套图书已列入国家“十三五”重点出版物出版规划和浙江省文化精品工程。该故事以中国传统乡村为故事发生地,讲述了一个叫土豆的女孩和一个水妖变成的蓝婆因偶然相遇所生出的感人情分和深刻羁绊。《水妖喀喀莎》在出版后的短短一个月就销量 3 万多册,并被《中国新闻出版广电报》列入 7 月、8 月优秀畅销书榜。

张王哲本科毕业于中国美术学院插画与漫画专业,后赴伦敦艺术大学坎伯维尔学院深造插画专业。作为杭州职业技术学院杭州动漫游戏学院动漫专业老师,她曾荣获中华区插画大赛出版类插画银奖,获奖作品在香港等多地进行巡回展览。

在工作室里,张王哲带领杭州动漫游戏学院的学生们负责整套绘本的创作,在创作过程中与出版社的作家、编辑进行及时沟通,并根据反馈进行及时修改,共同创作出了这套精美的绘本。

【张王哲的自白】

我叫张王哲,虽然名字带点男孩儿气,但是一个地地道道的南方姑娘,喜欢安静,喜欢听歌,受不了北方的严寒,但也讨厌南方夏天的炎热。最喜欢秋天和春天,因为可以穿我喜欢的长裙子,梳我喜欢的麻花辫儿。

我从小就喜欢安安静静地在家画画,长大了更是可以宅在家里画一整天。也许是因为对画画的喜欢,高中我就放弃了普通高中这条路,走上了美院附中的学画之路,在那个时候打下了很好的绘画基础,大学也顺利地考上了中国美院,但是真正让我在画画上开窍,还是毕业后出国留学的那一年。

在伦敦读插画研究生期间,学校的氛围,伦敦城里各种各样的展览,书店琳琅满目的插画书籍让我开了眼界,也给了我了一个很好的氛围让我去研究探索,渐渐地我对材质研究着了迷,因为国外很多插画家的作品都很好地运用了综合材料。因为英镑很贵,所以平时我就会省下生活费去买来一大堆的绘本,仔细研究插画师是怎么运用材料的,然后用在我的画面中,表现各种材料的融合和变化。我用的主要材料是丙烯,这是我在大学的时候没接触过的,大学的时候只会水彩。以前觉得自己画得不好不敢发作品到网上,后来就慢慢把作品发到了像涂鸦王国、微博和站酷上,渐渐地也开始认识很多跟我一样喜欢画画的年轻人。虽然现在画画时间没有以前那么多,但画画是绝对不会中断的,老师的工作只会让我更觉得画画的珍贵。



【问答时间】

问:你希望自己的画能传达给读者什么?

张王哲:很多人看到我的画都说很梦幻,可能我就是个理想主义的姑娘,即使做了妈妈也是一个有着满满童心的妈妈。所以我的烦恼特别少,换句话说,应该是很多烦恼的事情我都想得特别开或者一下子就忘记了,只记住令自己开心的事情。



我很喜欢画植物,每当我画完一张有关植物的画,就想象自己身在自己创作的植物王国里,感觉一天的疲惫和烦恼都没有了。

都说画画是反映内在的一种表现,画面总是会带有作画人的影子,画风也会随着一个人在生活中的历练而变化,学生时代懵懂不清楚自己要什么,也没那么珍惜画画的时光,等工作之后,画画的时间就像挤牙膏那样,一点点却又弥足珍贵,所以心境上更加专注、珍惜、果断。

现在画画,都是趁着宝宝睡觉的时候,还有晚上爸妈下班的时候画一点,但是短暂的绘画时间让我更珍惜,让我更专注。

问:什么能激发你的灵感?

张王哲:最欣赏的插画师是西班牙插画师 simone rea,特别喜欢他作品当中静谧的氛围,可能跟他所用的构图和配色有很大关系,所以我在画画前酝酿情绪的阶段都会翻看他的绘本找找感觉。我平时看的比较多的是摄影图片,不太去看插画类的网站,因为总觉得会被别人的画风牵着鼻子走。摄影类的网站就不一样了,拍摄的图片是现实的东西,我可以通过自己的画面语言转化成属于自己的东西,也就是所谓的画面内容。

问:在伦敦艺术大学的研究生期间,教学上国内学校最大的不同点在哪里?

张王哲:我觉得国外研究生的那一年生活带给我绘画上的东西比国内四年都要多,是因为首先国外的整体氛围很艺术化,可以说每个人都是生活在艺术当中,你去超市、餐厅、逛的店里面都能发现艺术的影子,而且每周都有很多艺术展览可以看,书店也有各色画册和绘本,所以只要坐在那里灵感就会不停地冒出来。当然最重要的还有学校的老师和同学,都会给我鼓励,给我充分的时间去探索。留学最大的帮助就是让我开了眼界,让我的画风能够有一个截然不同的变化,也让我找到了画画的乐趣所在。

商贸旅游学院以“校园游” 开展新生校史校情教育

商贸旅游学院 王晓磊

为了让 2017 级新生尽快融入学校学习、理解“职业素养”,知晓“创业教育”。9 月 30 日上午,商贸旅游学院新生在旅游专业“学生导游”的带领下开展“校园游”,了解校史校情,领略校园风光。

商贸旅游学院发挥专业优势,邀请分院旅游队学生导游们设计了包含校史馆、职业素养展示馆、创业园在内的参观线路,精心准备了融入“职业素养”、“创业教育”的始业教育讲解词,为新生讲解。

9 月的杭秋,凉风携着桂香,校园弥漫着沁人心脾的味道。虽然天气有些阴沉,但挡不住新生了解校史校情的热情。商贸旅游学院近 600 名新生,分成多支队伍从学校不同的校园地标出发,穿梭在学校建筑之间、漫步在林荫小道之上、徜徉在善湖桂香之中,仔细听着导游讲解学校建筑的功用,诉说校内小品的内涵。校史馆、职业素养展示馆和创业园是这次参观的重点。新生在一张张照片和展板前,听学生导游诉说一个个学生成功创业、体面就业的鲜活案例,深入了解学校的历史变迁、文化特点和职业素养教育成果。新生们对学校的发展、职业素养和创业教育带有浓厚的兴趣,边听边看,还不时提出问题,参观氛围格外浓厚。

通过此次“校园游”始业教育,让广大新生体会到了学校发展的来之不易和巨大成绩,感受到了学校的文化内涵和创新创业精神,为加快融入学校,促进自身成长提供了动力。

信息工程学院成功校友 返校探恩师

信息工程学院 王璐瑜

9 月 15 日,对信息工程学院来说是有意义的一天,2009 届毕业生魏小芬和 2017 届毕业生王嘉诚,作为校友代表,返校看望老师们。党总支副书记沈音乐、校友办王莺洁和我院学工办的老师们一起接待了他们。

师生们共同相聚在信息工程学院的“党员之家”,沈音乐首先对两位校友表示了热烈的欢迎。她说:自 09 年毕业 8 年时间,学院变化很大,从前的“信息电子系”,成为了现在的“信息工程学院”;教学环境更加优美;专业设置更加科学。对于现下信息工程学子们的未来,她做出了积极的展望。

两名校友也作了毕业后成长经历分享,尤其是当初计 0742 班的魏小芬,她从毕业后开始创业,投身在农业种植领域多年,目前承包土地一千余亩,年产值几百万。创业过程面临着挑战,也经历了许多坎坷,她以肯吃苦、坚韧的品格坚持奋斗着,成为了目前桐庐农业企业唯一一位女企业家。另外一名今年刚毕业的校友王嘉诚,则是立足专业,从大三开始就进入天网电子技术有限公司进行专业实习,作为分院的学生会主席,扎实的专业技能、强大的执行力和团队精神,都使他在企业里发光发亮,现任产品经理,带领着项目团队。

两名校友对学校充满了感恩,他们回味着校园生活的点点滴滴,分享着他们成长的收获和喜悦,感激着老师们对他们专业的教导和综合素质培养。“党员之家”情谊浓浓,十分温馨。

校友办的王莺洁也表达了学校对校友们的欢迎之情和重视之心,希望他们常回校。沈书记最后说:“希望你们中的每一个人,都能做一个大写的人,对社会有用的人,为社会做出自己的贡献。也希望你们常回校看看,找机会给学弟学妹们讲讲经历”。



特种设备学院精准扶贫三期 “励志班”正式开班

特种设备学院 黄晨

10 月 11 日,由特种设备学院举办的第三期电梯运维作业人员定向培养精准扶贫项目“励志班”于图书馆第七会议室正式开班。省特检院基层处王群处长、丽水市农办(市扶贫办)吕安副主任、省特检院党委副书记、纪委书记包玮、奥的斯机电有限公司东区服务经理李强以及特种设备学院第一副院长潘建峰出席,本次开班仪式由特种设备学院院长傅军平主持。

开班仪式上潘建峰对各位来宾及学员表示热烈欢迎并致欢迎辞,并从技能培养、第二课堂活动以及后勤服务方面作了安排。

本期精准扶贫班通过推荐与面试的方式,从 48 名扶贫对象中选拔了 19 名学员,分别来自龙泉市、青田县、庆元县、缙云县、松阳县、和景宁县。在经过严格的相关电梯维保作业培训并取得电梯作业人员上岗证后,全球 500 强的奥的斯机电有限公司将为每位合格的学员提供就业岗位。

“励志班”的开办不仅精准的实现了“一次培训,一家脱贫”扶贫目标,也是特种设备学院结合当前电梯维保人员数量不足、鱼目混杂、维保质量参差不齐等行业现状,探索开展“技能培训+上岗培训+就业”社会服务模式的大胆实践。





乡之印记

学生记者 程凯

一片尘嚣之地,一方脱俗净土,一处乡土人文,几抹寻忆趣事……

欢喜坐公交,并非通俗上的“人挤人”,最好不过还是省级市驶向县级市的那种,若是城乡之间的便是再好不过了!用极少的钱就能全身心地放轻松自己,这种交易的本身就该是我所钟爱的。

随便坐上一辆回家的车,目光瞥向窗外,无论是熙熙攘攘的人群如蚂蚁还是高高低低的混凝土建筑之森林,这一刻,不受种种影响,也只这一刻,思绪灵感若有所集中,愣是你不急不慢的让他所溜去,他也不见得会全部消失不见!当思绪梦回周公之时,都知是最容不得周边杂乱之声的,但偏不该是这时的,一声较为“亮堂”且所熟悉的乡音!这种较为特殊的招呼还是唤起了我,清楚是儿时叔父一辈习惯称呼于我这儿后生的语话后,便知晓这一场旅途于里于外注定都是不孤独的,碰上的应该算是五分熟人,那稍微正好地打几声招呼,问几句好便是,侃几句大天也来的舒服!猛地转头朝去声音所传播的方向,直觉所向,看到便下意识的礼貌寒暄几句,碰上几个关系九至十分熟的,或是豪气些的,定会在你没有支付车票前抢先帮你解决片刻的金钱之忧。这或许是我们习以为常的长辈对晚辈的客套或是照顾……

生而为人,生而为中国人,要知,要懂的事太多,所以打小起也就被灌输以谦虚,礼让的儒家之思想,

迫于某种已经遵循了许久的规矩,需得推脱一番才好,而至于那些被很好很好地传承下来的“谦让”的核心本意我是怎么也理解不了的……推脱自然没用,就如拿压岁红包一般,推脱来去自己到底是想要的,却偏做着事与愿违的动作,也时常思索这耐人寻味的矛盾,总是感觉这文化有些许虚伪,直到现在还是一头雾水!可能对于它的传承以及文化本身来说,仅仅是一个二十岁左右的人所认知的世界,即阅历是尚且所不能理解的了的。

想到这,“五分熟”的叔叔早已帮我付好车费,没有推脱,替代的是几声感谢;车子也已从市区开向郊区,偶有座座自然地貌,再进一步驰去,便真正“近”了自然,一路的架在大山轮廓边的盘山公路和洞穿部分山体的隧道,在这之前,似乎生存在此若干年前的先祖就知晓了人与自然最好的相处方式的睿智法则,所以至今保留着原生态,大山的威严无声,诠释着它的无私;细水的长流透彻,絮语着它的清新……

直到车子缓缓驶向站牌,停在站牌后,一段旅途的结束,也知便可以开始新的享受。都说人生不过是不断回家和离家的过程旅途,心想这话说的太对,有乡音老人的地方才是家,是家的地方才承载太多回忆……过后,载满回家人的公交又踉踉跄跄驶向外面,载着一车又一车而归的返乡人,往返着一趟又一趟的旅途!

丁酉迎新感怀

商贸旅游学院 王晓磊

秋风爽意携桂香
善湖侧畔桃李芳
待得小荷蜻蜓立
不悔经年风雪霜

【自我解读】

“善湖”为学校地标,指代杭职。

“桃李芳”指代新生绽放芳华,充满朝气蓬勃。也寓意学校桃李天下。

“小荷蜻蜓”寓意学校培养的莘莘学子素养技能高,初成才就引得企业竞相录用。

第四句写学生成才让我们无悔教师职业的辛劳付出,感到苦中有乐,十分欣慰。也预示学生经过冬的风霜雪雨的锤炼,成为有用之才迈向广阔天地。

四句诗从秋写到春再到夏,寓意着学生从金秋入学,春季耕读,再到六月荷花盛放之际就要毕业成高飞,个个成为青年才俊。第四句的风霜雪雨也指代冬季,和前三句呼应,组成四季一年代表每一个学子经历的每个季节。

岁月啊， 你慢慢走吧！

学生记者 王雅婷

趁着这个傍晚,我要借一下斜阳的光,看看自己,原来我,已经不年轻了。我再不敢对着斜阳孤傲地笑了,我只想安安静静地欣赏一会它的美,无限,无边无际的美。而我,却渐渐被岁月冲走年轻的脸庞,脆弱的心灵,曾经万无边际的梦想。

在二字开头的年龄里我不敢很自信的告诉别人我拥有着什么,更不敢自信的说未来会拥有什么。曾记得三年前与朋友一起在操场看台上畅谈人生,那时很天真的以为只要考上大学就能改变一切。是吧,对于我们这些小城镇里的孩子来说可能考大学是我们走出大山去到外面的唯一捷径吧。寒窗苦读十二年只为了那一纸录取通知书,好像就是这样吧,我们的青春,我们的梦想还是最初的那个吗?

直到现在还能记得,高三,一段我无法忘怀的旧时光。对于从前的我来说,我就是个贪玩,不努力,不上进的学生。因为,在过去的三年学习中。我曾是一个抓不住时间,在青春中虚度的人。那时的我,有些小孩的任性和幼稚。但是,不管怎样,那都是那个时期的我自己。我不怨,因为只有经历过这些,才会更让我看清自己,才会让我更加珍惜现有的青春时光。

别人说青春只有一次,一定要好好把握。我最初的梦想就是想当一名优秀的室内设计师,我不能否认这和我看了很多设计的节目没有任何关系。但是,当我慢慢长大,直至今天才发现梦想永远只能成为梦想被埋在了心里了。

岁月啊,请等等我吧,等等这个手无缚鸡之力的我。我这样无理由无意义天真的呼喊,是不是让您见笑了?

真平静的日子啊,只有斜阳,只有黄昏,只有黄昏里不忘奋战的人。不知道什么时候,我已经被岁月磨平了棱角,我不再是哪个想飞就飞的人了,我变了,现在这个我,愿意劳累,没有理由、无论代价地劳累,为了那些我仍然爱着的人。

哪怕有一天走了,也没有人记得过我的存在,我今天活着,仍然充满意义。

再不疯狂青春就荒了

动漫 1612 班 吴锋



不得不承认,有些愿望,当时没实现,就永远不会实现了;得不接受,有些青春,当时不“疯狂”一把,就永远这样荒废了。

我们貌似常常有这样类似的感受:世界有很多新奇花样,生活更是多姿多彩,而自己在最适合的花季错过了,年纪渐长后,纵有机会,也会无力消受。于是看着别人纵情疯狂,心里也会莫名生出一丝酸,一丝痒,一丝无奈,一丝遗憾。

“以后,等以后。”

这是我们常常安慰自己的一句话。

但是究竟要多少个以后的以后,我们才算不负青春,才能让我们真正勇敢拼一把呢?

“最重要的,是永恒的当下。”斯特里特兰如是说道。

我想,人类最大的幻想,是那些未曾度过的人生——那些我们觉得自己应该,或者是本来可以拥有,却因种种原因一次次错过的人生。

我常常在想,如果有一天我们淹没在人海中,庸碌一生,平凡一生,而人生短暂,又为何不酣畅淋漓地生活呢,又为何不牢牢抓住青春的尾巴,“疯狂”一把呢?

生活对每个人来说也许就是一张白纸,但是画笔永远握在自己的手中,无所谓贫富贵贱,只是内心最诚挚的描绘罢了。有句台词说的很好:你该尽情的跳舞,好像没有人看一样;你该尽情地爱人,好像从来不会受伤一样。如果你亲吻的第一只青蛙不是王子,一定要放弃吗?为什么不多尝试几次呢?或许再近一点,就是春暖花开。生活从来都不应该成为要捱过去的日子,它是我们应该珍惜的经验和瑰宝。每一天,每一分钟,都是那么可贵;每一刻,每一秒,都是我们青春的见证。

世界犹如一个大游乐场,在开门的一刻,我们就冲进去,把所有喜欢的项目都玩个遍,那么在离场时,也会感到心满意足。不会特别羡慕明天将要进场的人,也不会特别哀叹忽然之间的离场,因为毕竟所有的精彩,都在青春里烙下了印记,都疯狂的体验了一把。

但是,假如是在里面昏睡了一天呢?直到日暮西山初醒时,才发现自己错过了那么多精彩,却也无福消受。而在这此刻,离场的号角,才更显悲凉,不是吗?

“那一天我二十一岁,在我一生的黄金时代。我有好多奢

望。我想爱,想吃,还想在一瞬间变成天边半明半暗的云。后来我才知道,生活就是个缓慢受捶的过程,人一天天老下去,奢望也一天天消失,最后变得像挨了锤的牛一样。”这是王小波在《黄金时代》里的一段话,意味深长,却也归根结底没做回自己。

上了大学之后,生活慢慢的丰富起来,各种各样的新鲜事物向我袭来,让我应接不暇。可是由于仍然限于经济不独立,很多事也只是想想就算了,然后,继续陷入另一种迷茫之中:以后要做什么?该去哪里?要过怎样的生活?每天在心里问了几百遍,反复纠缠,也终究得不到答案。

抱怨,猜忌,踌躇,真的是一种折磨人的东西,一旦开始就很难停下来。为了逃避,疯狂的忙碌,每天都把时间安排得满满的,甚至于没有一点时间去考虑这样的疯狂是否真正有价值。从来不知道自己为什么这么忙;忙着看各种各样的书,忙着参加各种各样的活动,忙着交朋友,又忙着独处做自己的事情,报名一个什么课程,又要赶一个接一个的任务。当然,这真正的想法很简单,就是不想落于人后。但事实却是,明明有一大堆的事情在做,却还是拨不开心里的那团迷雾,踌躇的心也从未停止过。

所以,越是忙的时候,越要停下来好好想想自己为什么而忙,疯狂的忙碌生活又能真正给自己带来什么,是生活征服了你,还是你洗礼了生活。它从来都不是自己的一厢情愿。疯狂不是一味的忙茫盲,也不是一味的自由。

自由并不是你不知道该干什么,也不是你干什么都无罪;自由是你不管干什么,不矫揉造作,无论什么功利结果,都不放弃最初的梦想。对于惶惑的人来说,自由是不存在的;对于瞻前顾后,患得患失的人来说,自由也是不可及的。

我始终相信,人的生命里有一种蓬勃的力量在骚动,使你不安宁。说它是欲望、幻想,追求都未尝不可。总之生命不息,奔腾不止。它需要一个表达形式——“疯狂”。

生活不止眼前的苟且,还有诗和远方,我希望每天都能遇见不一样的风景,不一样的生活,不一样的你我。

木心说,岁月不饶人,我也未曾饶过岁月。所以今天一定要过好,因为明天会更老。

再不疯狂青春就荒了,没有回忆怎么祭奠呢……