



体验职业 感受校园 了解专业 “融入杭职”校园开放日暨招生咨询会隆重举行

宣传部 周曦 专业建设指导处 童国通

在学校领导的重视下,在各二级学院、相关职能部门的大力支持下,3月11日,“融入杭职”校园开放日暨招生咨询会成功举行,来自省内20多家中学的近千名高三学生走进学校、走进专业、走进教室,深入了解学校、体验专业、感知职业,十多家新闻媒体争相报道了开放日暨职业体验活动的盛况。

活动当天,虽然下起了小雨但是前来体验的学生及家长仍是热情不减,学生新闻中心的几位同学对能够在校园开放日在学生活动中心楼下为前来的学生家长引路及分发校园资料以便更清楚地了解活动的流程的工作表示十分荣幸。

此次活动,以提前招生的13个专业为主体,各二级学院推出各自精彩纷呈的专业优势与特色。记者在“职业体验”区看到,精细化工专业的同学正用化学试剂亲自调制各种气味的香水,制作香皂。身穿白大褂的药学专业同学向中学生介绍各种常见中草药,并当场研磨制作香囊。男孩子最感兴趣的还是智能机器人,在电子工程系展示台前的地面上,几辆电子线路板拼装的“裸体”四轮小车沿着划定路线自动行驶。为何它们表现得这么“乖”不偏离轨道呢?原来,车头安装了微型探测雷达,可实现智能“寻迹”,确保行进过程中不跑偏。女生似乎对插花、服装设计等艺术类的专业更感兴趣。在悠扬的古筝音乐中,几位女同学表演了中式插画技法。针



织技术与针织服装专业学生设计制作的精美的针织衫及其他服装作品也吸引了高中生特别是妈妈们的目光。动漫设计专业学生创作的沙画,汽车制造与装配技术专业学生自行设计的新能源汽车,工业设计专业学生每天在课堂上使用的3D打印机……一件件精美而有趣的展品,让前来参观体验的高三应届生们好奇不已。

为了让学生对学校有了更深入的认识,学校还精心组织了专业技能秀和学生活动嘉年华专场演出,感受大学生活的丰富多彩,另外还安排了校园参观,高三应届生们在旅游管理专业学生的带领下参观了校史馆、职业素养展示中心、“非遗”传承基地、友嘉机床博物馆、公共实训基地等,先进的大学文化和“高大上”教学设施,让高三应届生们赞叹不已。不少高三应届生们在讲解员的讲解下都纷纷表现出浓厚的兴趣,其中同学们对“融”字格外关注,杭职院前身各个学校的创办历程



让同学们深感兴趣,以及老干部的访谈让大家了解到杭职院深厚的文化历史,校史馆内一幅幅照片记录了一次次校园的大事件,同学们无不感叹杭职走到今天的不易,同学们也对杭职院有了更进一步的认识。

本次活动的举办旨在落实浙江省高考新政改革,推进实施专业招生,帮助高三应届生们与专业教授、职业导师搭建直接沟通交流平台,让中学生直观感受专业学科内容和方向,更好地规划自己的职业生,选择心仪的理想专业,帮助他们正确选择高校和专业,为将来的学业和职业规划打下坚实基础。

校园开放日以一种另类的方式展现学校的特点以及学生的风采,也展现了一个学校的凝聚力,当天杭职院的学子们都尽心尽力的为前来参观的学生服务,在大家心中,杭职院是一个美丽的地方,也是每个杭职学子的家。

党建思政文化工作督查 校党委赴二级学院开展

党政办 赵帅

3月16日至24日,校党委书记安蓉泉,纪委书记陈泉森,党委委员金徐伟、麻朝晖,以及党政办负责人组成督查组,赴各二级学院党总支、直属党支部就党建思政文化工作情况进行了全面督查。

督查组通过听取汇报、查阅资料、座谈交流等形式,详细了解各二级学院党组织“三个一”年度工作安排、党的“结合点”建设项目深化实施、全省高校思想政治工作会议学习贯彻、文化梯度育人年度工作表执行和安排情况。督查组成员充分肯定了各二级学院党组织在落实“三个一”活动、深化“结合点”建设、加强思政教育、推进文化梯度育人等“软实力”建设取得的成效,并对目前存在的一些问题提出了完善性意见。

安蓉泉对各党总支相关工作执行和安排情况进行了逐一点评。他指出,各二级学院党组织在服务中心抓党建,激发干部队伍活力,利用专业优势创新育人载体等方面进行了探索实践,涌现了“院本特色的教师培训”、“校歌班级传唱与比赛”、“举办学长面对面”、“优化职业素养融入的教学单元设计”、“开设创意课堂”、“推广应用学生宿舍管理APP”、“设立‘我有话说’专栏留言板”、“凝练专业核心文化”、“开展向榜样学习系列活动”、“将育人督查引入教学督导”、“专业文化进公寓”等一大批富有特色的亮点做法。安蓉泉强调,各党总支要以落实全国和全省高校思想政治工作会议精神为主线,结合自身特色和优势,在“结合点”、“三个一”、“文化梯度育人”中投入更多精力,为学校党建思政文化工作提供更多鲜活的实践经验。

安蓉泉对下一步工作提出了明确要求,一是强化意识,特别是看齐意识、服务意识和结合意识,进一步激发工作主动性和创造性,凝聚党政合力;二是创新载体,强化工作落地的方式方法和实施路径探索,进一步提高可操作性,完善工作举措;三是优化机制,突出工作的长效化和常态化,进一步强化文本管理和制度固化,确保“软实力”建设的落小落细。聚焦年度重点工作,安蓉泉要求,各基层党组织要善于抓“牛鼻子”,突出“师德师风”建设和“三大素养”教育,抓好“人”的工作。一是开好学生座谈会,做到提前准备,注意把握学生代表结构,开会过程注重正面引导,确保会议有质量。二是重视问题分析,注意工作节奏,党政班子要及时召开专题会议进行研讨,厘清共性问题和个人问题,对于个性问题,要及时提醒和教育,围绕共性问题,要狠抓整改和提高。三是注重挖掘特色亮点,宣传推广身边的先进典型和特色做法,并结合分院实际,尝试提炼职业素养融入专业课堂的院本指南。

教育部财务司副司长刘玉光一行到我校调研

党政办 李海涛



3月29日,教育部财务司副司长刘玉光一行在省教育厅副厅长朱鑫杰,省教育厅计财处处长张华良、副处长张应敏,省教育厅高教处副处长王国银,省教育厅干部处调研员王永芬的陪同下到我校调研。党委书记安蓉泉,副校长陈加明,党委委员麻朝晖,以及党政办、财务处、专业建设指导处等相关部门负责人陪同调研。

刘玉光一行参观了我校友嘉机电学院、达利女装学院、公共实训基地、校内电梯实训基地、校史馆等校内场地。参观途中,安蓉泉向刘玉光介绍了我校贯彻落实全国和全省高校



思想政治工作会议精神和推动素养教育、思政元素融入专业课程的实践情况。陈加明从历史沿革与现状、政府支持与办学属性、跨界融合与校企共同体、专业发展与社会服务等方面向来宾介绍了我校的办学情况。教育部财务司、教育厅的领导分别就相关具体问题与我校陪同人员进行了交流。

刘玉光对我校校企共同体和跨界融合办学理念给予高度评价,对我校近年来的办学成效给予充分肯定。刘玉光希望在国家越来越重视职业教育的大背景下,杭职院要抓住新一轮发展机遇,深耕内涵,办出特色。

非遗教学资源库建设项目启动

学工部 孙丹霞

3月30日至31日,传统手工业(非遗)技艺传习传承与创新专业教学资源库建设项目启动暨培训会在我校行政楼第四会议室召开。西泠印社社务委员会、宁波职业技术学院等10余所共建单位和院校的相关负责人、子项目建设成员,领航未来(北京)科技有限公司的项目建设专家,以及我校相关部门负责人、课程建设骨干教师及财务管理人员共计70余人参加会议。

我校校长贾文胜在启动仪式上致辞。他强调了非遗专业教学资源库建设的意义,希望在各共建单位的支持下,项目建设全体成员以强烈的责任感和神圣的使命感积极投身到建设工作中去,高度重视建设质量和建设进度,积极开展后期的推广应用,争取按时保质保量地完成项目。

项目资源库合作共建单位、西泠印社社务委员会社团处副处长戴海栋指出,与我校牵手共建“非物质文化遗产传承教学创业基地”,是西泠印社探索“现代学徒制”模式培养非遗传承人的有益尝试,是名社与高校有机结合、反哺社会、服务公众的有效探索。西泠印社也将一如既往地和我校共同推进非遗专业教学资源库项目的各项建设工作。

我校副校长许淑燕介绍了非遗专业教学资源库项目建设基本情况。

启动仪式上,贾文胜分别与宁波职业技术学院等十余家共建院校签订了子项目建设责任书。

据悉,在今后两年的建设过程中,项目将陆续开展课程建设、平台学习、应用推广和非遗博物馆、体验中心实体建设等各项工作。



教师风采

陆叶强:良师益友见真情

青年汽车学院 程君青



三十多年前的1983年,他满怀青春的激情与梦想,登上三尺讲台;三十多年的执教生涯,他不忘“德为人先、学为人师、行为世范”的初心,以高度的责任感、出色的教学艺术、精湛的专业技术以及深厚的学术素养,一直奋斗在教学科研一线;他多次获得“杭州市教育局系统优秀教师”、学校“优秀教师”、“优秀党务工作者”、“优秀共产党员”、“最受学生欢迎教师”等荣誉称号。他就是青年汽车学院唯一一位教授,汽检专业教师陆叶强。

智,教学路上再探索

陆叶强深知,作一名好的教师必须在教学上花工夫。因此,研究生、因人施教是陆老师的一大“习惯”。

他特别注重在教学过程中深入了解学生原有的知识水平和他们的兴趣、需要、方法和习惯,在此基础上不断探索新的教学模式,潜心探究更优教学方法,并结合最新研究成果,针对不同学生采取相应的措施。在他的课堂上,没有了迟到旷课的学生,(下转第2版)



第24次党委理论中心组(扩大)学习会 专题学习思想政治教育工作

宣传部 周曦

3月7日下午,我校第24次党委理论中心组学习活动在行政楼第三会议室召开。党政班子成员安蓉泉、贾文胜、张洪宪、陈泉森、陈加明、金徐伟、麻朝晖出席,全体处级干部、各专业负责人参加会议。

校长贾文胜传达了全省高校思想政治工作会议的主要内容和讲话精神,重点讲解了省委书记夏宝龙在会上提出的“高校十要”:即高校的思想阵地要牢牢守住,立德树人要成为高校立身之本,服务省委省政府中心工作要更加有力有为,高水平的大学建设要奋起直追,学科专业设置要更加贴近需求,高校科研成果转化通道要进一步打开,高校教师队伍要建好用好管好,校园治理要更加有力有效,高校书记、校长要当好社会主义政治家、教育家,基层党建要全面加强、全面进步。

随后,专业建设指导处副处长董国通、人文社科部主

任张崇生、达利女装学院针织专业负责人白志刚,分别从思政教育如何融入人才培养方案、“思政课程”与“课程思政”如何同向同行、思政教育如何融入专业课程等角度,进行了主题发言。与会人员闫亚林、陈岁生、戴凤微、江平,分别就思政教育、职业素养教育如何在专业课程、二级学院、学校层面展开推进的问题,进行了现场回答。

党委书记安蓉泉从“想想三个差距”、“想想三个进步”、“想想今后作为”三个层面,进行了总结讲话。他对专业教师提出了将专业素养融入课堂等10个要求,对思政教师提出了增加接触实践渠道等4项建议,要求相关职能部门在学生课外活动、社会实践等项目努力融入思政元素,并强调全校上下要牢记立德树人的教育使命,进一步加强师德师风建设,努力实现“全员育人、全过程育人、全方位育人”。



我校开展“树诚信风尚, 做文明学子”活动

学工部(团委) 孙丹霞

“又是一年春,千丝万缕绵绵至”,天空飘着绵绵细雨,却挡不住一帮青年学子对“文明”、“诚信”教育宣传的热情。3月22日下午,在杭职院善湖广场前开展了一次关于“树诚信风尚,做文明学子”的主题教育活动,各二级学院的同学积极参与其中。

为落实“立德树人”的根本任务,增强大学生的诚信意识,营造文明诚信的育人环境。本次活动专门设置了一些环节,如在喷绘板上签字以表支持,同时贴近同学了解其对“诚信”、“文明”的认识情况,并通过宣传教育进一步强化同学们的诚信意识,培养学生的诚信素养,引导学生树立诚信做人、诚信做事的观念和社会责任心,营造“人人讲文明、处处守诚信”的文明和谐校园。诚信倡议书和问卷调查,是以学生一对一宣传与调查的方式将活动宗旨传递于每一个参与活动的人,同时以最直接的方式告知杭职学子“人人守诚信、处处讲文明”的重要性。活动中深受大家欢迎的一项——便利贴留言,作为平时“游走”于校园而缺少“话筒”的同学们,他们将自己对“诚信”、“文明”方面的见解认识以留言的形式发出,让更多师生了解到同学们的想法,为营造文明诚信的校园文化建设奠定良好基础。

与此同时,在含晖苑的食堂门口,由校学生会宿管中心举办了一场以“诚信学习”为主题的签名活动,走出宿舍的同学们一一签名来支持“文明诚信学习”的这一学校文化举动,同样亦呼应“树诚信风尚,做文明学子”这一主题。

从这次活动中反映出,广大同学对“树诚信风尚,做文明学子”建设以及对该类活动有较好的认同,校团委将进一步高度重视、思考对策、找准载体、加强领导、深入宣传、广泛动员,确保各项有关活动顺利开展,努力营造“人人知诚信、处处讲诚信、时时守诚信”的良好氛围,全面推进杭职院对“诚信”、“文明”的校园文化建设。

学生新闻中心聘请党群总支部分党员做导师

宣传部 周曦 学生记者 程凯

为树立良好“师德师风”,3月15日下午,校党群党总支举行“学生新闻中心导师聘任”活动。党群党总支全体党员教师、学生新闻中心部分学生出席。活动由信息工程学院学生余冰主持。

聘任仪式上,党群党总支的6位教师党员担任导师,与6位学生记者进行“一对一”结对,从学业指导、职业规划、生活关心、能力培养、素养提升等方面开展全方位的对接。学生记者余佳能、林安琪、周淑丰、程凯、李园、夏禹杰,分别为党群总支第一支部书记、学工部副部长郑何敏,组织部副部长郭捷,党群总支第二支部书记黄伟斌,纪委办副主任韩丹,党群总支第三支部书记、党政办副主任江平,宣传部副部长张杰颁发了聘书。

作为党群党总支党建“结合点”的项目之一,导师聘任活动不仅增加了党务部门党员教师与学生们的沟通联系机会,也为学生记者了解学校发展、传播师生声音、提升自我能力搭建了平台。

聘任仪式结束后,党群总支第三支部还召集了学生新闻中心记者、部分勤工俭学学生等共计20人,与党员教师共同进行“三个一”活动学生座谈会。

座谈会上,同学们积极发言,讲述自己的心声,发表好的建议。其中,学生周淑丰提出“希望老师能结合学生



的学习反馈,合理安排教学速度”以及对“晨跑APP”的建议,直戳大家心声。学生夏禹杰针对老师教学方式,提出“多进行鼓励式教学以及灵活性教学”的建议,深受党员教师认同。

随着越来越多的同学大胆叙说,座谈会上渐渐少了紧张严肃,收集到了更多的意见和建议。党群第三支部党员将根据座谈会上收集的学生意见建议,梳理党员引领师德师风“三个一”活动需求,制定个性化的“办好一件实事”。

玩转 Oral English 草坪英语角



3月15日下午,人文社科部社会英语协会在体育馆旁的草坪上举办了本学期第一次英语角活动,12名外国友人(外校嘉宾)和近百名杭职院学生参加了本次活动。

本次活动是新学期课外英语学习的良好开端,营造了良好的英语学习氛围,带领、鼓励了众多英语爱好者与外国留学生进行英语交际,实现跨文化交流,锻炼了学生的胆量和听说能力,同时大大丰富了英语第二课堂的活动,加强了下沙高校之间的校际交流,释放校园文化魅力。(人文社科部 陆燕萍)

(上接第1版)

陆叶强:良师益友见真情

没有了交头接耳的学生,更没有盯着手机屏幕或是“趴下”犯困的学生,有的都是被他生动、风趣的讲解深深吸引,求知若渴的学生。

2016年5月,全校74位领导和教师参加了陆老师面向全校进行的“优质课堂公开课”的示范教学,课程赢得了充分肯定和高度评价。

勇,学术研究成果丰

陆叶强不仅在教坛上勤于耕耘,并且在学术研究上倾注汗水,“沉下心来搞研究”,收获了满满的成果,为专业建设作出贡献。

他先后主持省部级科研课题1项,主持完成厅局级课题3项,在一级期刊、核心期刊、EI收录期刊共发表论文14篇;获得“客运汽车乘客安全带佩戴状态的无线网络发射装置的研发”等发明专利4项;“座椅安全带三维系机构”等发明专利2项已通过实质性审查;获得“基于模板控制的汽车发动机台架测量数据分析系统(2016SR125210)”等软件著作权2项,2016年评为教授。

爱,良师益友见真情

不仅要教好书,更要育好人,真心爱生,成为学生的良师益友,这是陆叶强对高校教师责任更深的理解。

除了教学与科研工作外,陆叶强一直担任班主任,“严肃纪律、充分展示、自我管理”让他的学生中涌现出一批表现突出的学生干部,他所带的班级也往往各方面表现优秀、名列前茅,多次被评为优秀班级、先进班级。

在学生的学习、生活和纪律上,他都坚持“严格要求,严中有爱”的原则。对于取得的进步学生,他及时给予表扬和鼓励;对于受到的挫折学生,他耐心地排忧解难;对家庭困难的学生更是时时给予关心帮助。面对这位慈爱、亲切的师长,学生在遇到困难、问题的时候,都喜欢找他谈心,向他请教。

三十余载春秋,陆叶强在工作岗位上践行着“平凡之中的伟大追求,平静之中的满腔热血,平常之中的强烈责任感”的真实内涵。一位学生在给他的信中这样写道:“陆老师,感谢您一直以来对我的帮助!跟您相遇相知是我的幸运,您教会了我很多做人做事的道理,在以后的前进道路上我会铭记您的教诲!”

· 要闻回顾

学校完成“十二五”省级优势专业校级验收

3月24日上午,学校组织召开了“十二五”省级优势专业校级验收,服装设计、精细化学品生产技术、数控技术3个“十二五”省级优势专业负责人分别做总结汇报。专家组一致同意3个“十二五”省级优势专业通过校级验收。(专业建设指导处 练芳芳)

浙江省质监局领导多次来我校调研

3月15日,省质监局党委书记杨焯一行在省特检院院长钟海见的陪同下,到我校调研。3月23日,省质监局副局长赵海滨再次来访。省质监局领导对省特检院和我校在特种设备行业能力提升、业务拓展、人才培养等方面取得的成绩,都给予了高度赞扬。(党政办 李海涛)

学校召开剿灭劣V类水暨校园环境整治会议

3月27日,学校在第一会议室召开剿灭劣V类水暨校园环境整治专题工作会议。贾文胜指出,剿灭劣V类水是今年全省工作的主题,杭职院要借此东风,建设“美丽杭职”,实现自身转型升级。(党政办 李海涛)

我校成为智能制造产教融合联盟理事单位

3月7日至10日,我校副校长许淑燕、友嘉机电学院院长裘旭东及教授吴晓苏一行三人参加了在合肥举行的智能制造产教融合联盟成立大会,我校被吸收为“智能制造产教融合联盟”理事单位。(友嘉机电学院 吴晓苏)

更多信息,请关注杭职院官方微信、新浪微博。



杭职官微



新浪微博

安蓉泉书记主讲“课题申报问题”

人事处 马亿前

3月23日下午,我校党委书记安蓉泉为教职工带来一场题为“谈谈课题申报的几个问题”的沙龙活动。他的演讲精彩纷呈,活动现场座无虚席。

安蓉泉从申报课题应做好专业功底、学习能力、申报技巧、价值体现等几个思想准备讲起,全面深入地阐明了课题申报中应注意的选题、论证新意、逻辑衔接、文字编排等几个重要问题,并根据自己的亲身经验提出了掌握技巧、专家请教、反复推敲、调整心态等几条建议。最后,安蓉泉就现场教职工关于申报课题的如何寻找选题切入点、如何结合国外研究等问题做出了回答与指导。

安蓉泉对本次沙龙活动十分重视,事先征集了多个教师的课题申报案例,为每一份申报书都做了详细的批注,指出了案例中存在的问题提出了建议,并鼓励大家在科研的道路上保持良好心态,要抱着“屡报屡败、屡败屡报”勇气在科研的道路上前行。

安蓉泉经验的分享理实结合,生动形象,让来到活动场地的教职工颇有所获,大家进一步熟悉了课题申报的常识,明晰了课题申报中应注重的问题,掌握了课题申报的技巧,增强了申报课题的信心。



听课感悟

安书记理论和研究实践的功底都非常扎实,是我们年轻教师在将来科研领域中的榜样;结合自身的专业背景,不断练习课题申报技巧,屡败屡战的精神,以及敏锐把握社会发展需求和自身岗位的联系,在创新要求和研究价值等方面脱颖而出。

特别提醒到我的还有课题申报中要注意的方法,比如对各级课题选题切入的角度,自身工作经验研究的积累,研究创新点的挖掘等等。总而言之受益匪浅。(组织部 王英杰)

总体感觉“经验之谈,重点突出,启发较大”。

安书记从申请课题的几个思想准备、申请课题要注意的几个问题、其他要注意的几个问题等三方面将课题申报的关节点进行提炼,安

书记对于课题申报的细节特别讲究,比如内容特色、大小标题、逻辑衔接、文面编排等,这既是一些宝贵的课题申报技巧,更是一种认真的研究态度。

安书记的讲座贴近实际,结合案例的讲解易于听众理解,较好帮助大家理清思路,掌握方法。沙龙的互动环节,答疑解惑,针对性强。(组织部 金徐伟)

本次“名师沙龙”组织的非常成功,活动场地的安排很有学习沙龙的氛围,活动中的后勤服务工作也使听众感到非常贴心。

主讲人安书记准备的内容十分充分、信息量大,可以说是“干货满满”,他结合自身申报课题的经验,用实例展示的方法,使听众对于申报课题中的重点环节有了十分清晰的了解,对于常见的错误做法也有了深刻的认识,可以说讲座使每一位聆听者都收获颇丰。非常可惜的就是沙龙的时间太短,我们都还没有听过瘾,有许多问题也还没有来得及交流。希望人事处今后多举办此类活动。(信息工程学院 郑蓓林)

本次活动内容紧扣教师需求,确实给老师们申报撰写课题提供了很有具体指导意义的方法和技巧。大量密集的信息条理清晰又娓娓道来,简洁、到位、严密、新鲜。很多内容确实是我以前从来没有想到过、更没有认真推敲过的,所以感到收获很大。

在思想准备上,按书记讲到了六个要点:专业功底、文科工具、学习能力、创新要求、申报技巧、价值体现,前三点是基本的,后三点尤其是第四、第五点最重要。联系自身实际,感到确实如此。在以前的申报撰稿中,我感到最困难的就是如何实现有新的角度、新的分析、新的深度,在技巧上也比较守旧,看来要好好改进了。

在注意问题上,安书记讲到了七大问题:一是要了解思考招标单位的要求;二是要从单位、自己实际出发考虑选题;三是要注意选题的切口和新意;四是要在论证新意上下功夫;五是要在逻辑衔接上狠下功夫;六是要在文面编辑上狠下功夫;七是要高度重视基本要求。这每一条、每一点行云流水般讲解下来,几乎处处点中我以前课题申报的痛点,觉得自己差距真的很大。很多时候我只记得赶在申报截止日之前完成申报书,请别的老师看一看,提点修改意见,然后自己努力改进而已,如何真正自己实现申报书的较高品质确实努力不够,该认真反思、实现进步了。

安书记还介绍了其他要注意的四个问题。即掌握技巧、专家请教、反复推敲、调整心态。这几点以前自己似乎也在理论上意识到,但真正如何落实,今天对照看来,或多或少存在问题,要改进。比如胆子很小,课题申报一次失败后,该课题不太敢再去报;总觉得自己不太行,自惭形秽,对较高层次的课题不敢想、不敢报等等。

感谢人事处的精心组织。沙龙过程中还很贴心地提供咖啡和茶水,真是太温馨了!

(人文社科部 汪吾金)



贾文胜校长主讲“秘书素养与工作技巧”

人事处 马亿前

3月21日下午,2017年学校“名师沙龙”第一讲在校史馆侧厅顺利开讲。校长贾文胜以“浅谈秘书素养与工作技巧”为题,结合自身工作经历,旁征博引、引经据典,与现场40多名教职工互动交流,共同感悟和分享活动担任秘书工作所应具备的素养与工作技巧。

贾文胜系统阐述了秘书工作应具备理解和领会能力、文字与口头表达能力等能力素养;埋头苦干、严守律己等职业道德素养以及亲和力、诚信、礼仪等人际关系素养。提出了“做好角色定位,找准工作位置”、“保持良好的心态”等具体工作方法,并分享了“勤于思考”、“善于学习”、“敢于实践”、“乐于奉献”四条个人工作金律。

听完贾文胜的分享后教职工们深受启发,纷纷就自身在

工作中遇见的有关工作效率、危机意识、决策意识、心理疏导、文字能力提升等实际问题向他请教。贾文胜表达了自己对问题的理解,并通过讲道理、举例子、摆事实的方式为教师答疑解惑,现场交流气氛热烈。

活动最后,贾文胜充分肯定了“名师沙龙”活动的重要性,认为举办高水平的“名师沙龙”对于教师自我提升有着十分重要的意义,并表示会再次为学校教职工带来精彩的沙龙分享,希望广大教职工踊跃参加。此次沙龙获得教师们的一致好评,分享内容贴合工作实际,交流学习过程轻松愉悦,是2017年“名师沙龙”的开山之作,为“名师沙龙”系列活动的开展打下了良好基础。今后,如此受教师欢迎,实用性强的质量沙龙活动将继续开展。



很荣幸参加贾院长主讲的名师沙龙,两个小时竟然过得这么快。整个听讲的过程,让我有一种“听君一席话,胜读十年书”的感觉。贾院长从秘书的素养、需要掌握的技术以及工作技巧方面,引经据典,甚至以亲身经历来讲解,让我受益匪浅。那语言和文字是如此优美而经典。总觉得大人物有过人之处,果不其然,不是因为我曾以为的智商爆表,而是因为平时的勤学苦练和良好的平台。聆听教诲和自我反省的同时,更发现自身的很多不足之处,特别是文字、口头表达能力,甚缺。暗自下决心要多读

书。在问答环节,同事们的提问和贾院长的耐心解答更让我有了进一步的理解。

总之,此次名师沙龙让作为行政秘书的我收获不少,也有了冷静分析自身的机会。希望学校能够在将大部分精力放在教学一线的基础上,多多开展能够提升教学服务岗位人员各种业务知识和能力的类似活动。(信息工程学院 潘晓虹)

贾教授的讲座围绕着秘书素养和秘书工作技巧展开。

关于素养,办公室秘书需要做到“听得快,听得清,记得牢”、“较强的文字和口头表达能力”、“临机处置与反思能力”、“心理承受能力”、“埋头苦干,乐于奉献”、“严守纪律,克己奉公”、“亲和力”、“诚信”、“容纳”、“知人知言”、“礼仪”。

关于工作技巧,我们需要做好角色定位,找准工作位置,恰如其分地评估自己,注意工作方式方法,保持良好心态,注重细节等等。同时贾教授还

列举了一些案例,仔细地进行分析,毫无保留地分享了自己的感悟和经验,让我们学习到很多。(青年汽车学院 吴婷婷)

贾校长本身有很长很丰富的秘书工作经历,对秘书工作有很深的认识和独到的见解。他从实际出发,结合工作中所遇到的一些典型的案例,给在座的听者讲述了他认为秘书所需要具备的能力素养和工作技巧,秘书工作就是“办人、办事、办会”,秘书要“会说、会写、会做事、会做人”,秘书工作“眼睛一睁,忙到熄灯”、“少则无信任,多则易失言”、“居高但不临下”,很多实用性很强的待人处事的观点。

其实,无论是什么岗位都需要做好角色定位,找准工作位置,领导是千人千面,但做为下属一定要“知道我是谁,随时能找到北”,做好服务者。短短一小时,受益匪浅!

(产学研合作处 张俊)

听完贾教授的分享后深受启发,也对以后的工作很有指导作用,今后要找准自己的角色定位,多学习多思考,多参加名师沙龙,努力提升个人的职业道德素养和工作技巧,更好的服务学校!(动漫游戏学院 方丹丹)

虽然本期“名师沙龙”的主题与本人的工作岗位关联度不是很大,当初报名的初衷一方



听课感悟

面是看中校本培训的课时,另一方面也是想学习贾校长在文字写作方面的经验。

仔细听完贾校长的课后,感觉参加这期活动是完全正确的。因为贾校长分享的内容不仅适用于秘书(或综合办主任)岗位,对其他行政岗位也同样适用,让我明白了在教学管理工作中,要想协调好学校职能部门、分院领导与教师(包括外聘教师)、各专业组以及众多的学生,这就必须具备“会说、会写、会做事、会做人”的素养;要想提高工作成效,就必须始终保持“认真做事、老实做人、勤学苦练、乐于奉献”的状态。(商贸旅游学院 孙维良)





徽州城外的美色

安蓉泉

这个周末，我们出行的目的地是古徽州。

绵延多日的阴雨终于停歇，不想辜负了三月好春光。我们准备避开闻名遐迩的古城，直奔歙县远郊的山村。

晚上九点出发，空中还飘着凉凉的雨星。车过浙皖交界的昱岭关后，我们在杭徽高速歙县的前一站——三阳口下弯道，在不断提升的山路上飞驰，穿过几个影影憧憧的山村，十一点一刻，来到距杭州170公里的歙县坡山村。

五点半起床，上到楼顶平台，晨光熹微里，远山和农居或明或暗，若隐若现。我赶紧下楼去拿三脚架和相机。等再跨上平台，眼前竟成一片白茫茫世界，除了脚下湿漉漉的油菜花，前方几乎什么也看不到了！大地中连续几天吸储的春雨，好像突然钻出泥土，在低冷的山坳里变成了漫天水汽，放肆地在空中挥洒弥散……

像是打开了收不住口的魔瓶，雾色越来越重，在平台上冻得跳脚。我们索性登上后山制高点，继续等候云开雾散。

天空从一片白茫茫世界，变得现出一个朦胧的圆轮，终于，太阳公公浅浅地，露出了温和的笑脸。雾幔还在，路面湿滑，远山，农居，黄花，绿地，用浓淡不一的色块，在远近高低的坡上，缓缓地开始现身。没有多少艳丽，但都是独一份儿的尊容。

中午一点多了，山间云雾挥之不去。我们上车，经过半小时的盘旋，到了歙县北岸村。这个小小村庄，居然有两个国家级文保景点：吴氏宗祠和风雨廊桥。雕梁细腻精美，石狮栩栩如生，廊桥无穷过往，宗祠万世流芳。世间事就是这样：村不在大，先祖留名；景不在小，内涵留人。

在离北岸大约十公里的阳产，我们遭遇了九十年代“村村通”建起的小路。因为路窄，

途中增设了“交通安全劝导站”，交警忙碌沟通过往车辆，单边放行，以免堵车。当地的换乘车轻松地“守株待兔”，四五公里要100元。我们压到80，算是“留下买路钱”。车到阳产村口抬腕看表，前后耗去了四五十分钟！

阳产的土楼，未曾耳闻，跟着友人拐过一个山弯，哇！一排排土色为基、白色镶嵌的土楼群，赫然横据在整个半山坡上，拾级而上，高低错开，大山相靠，蔚为壮观。

土楼群已有400余年。传说宋朝河南郑州郑姓家族为避战乱，迁移到歙县北乡定居。郑氏狩猎为生，相依为命的猎狗走到阳产山凹处，卧下不肯返回。郑氏见四面环山，山泉清澈，又远离尘世，就把族群迁至阳产，繁衍至今。

每到秋天，阳产就迎来了一年一度的晒秋季，村民们在土楼的门前、平台和窗台上，晾晒出刚刚收割的玉米、黄豆、绿豆和红辣椒，五彩斑斓的山货，和大山、土楼的背景融为一体，成为一景。

傍晚五点多，我们离开阳产。二十分钟，就到了新安江“十里山水画廊”的起点——深渡镇。汽车沿着江边公路疾驶，两岸的粉墙黛瓦，一路的茶树枇杷。黄花绿树，江波粼粼，斜阳西下，野渡无人。青山绿水之间，远去的民居，泛着黑、白、灰三色的柔光，近处的山地，高低起伏，一片金色辉煌。

天色渐暗。江面上，青山绿丛把排排农居藏进了暮色；高天间，春日彩云把淡淡晚霞抹在了空中。

我们到了十里画廊的尽头——“南源口”。在霞光映衬下，蓝天浸染，大地安详。屋舍里上升的袅袅炊烟告诉我们：江景再美，不能久留，是返程时间了。

次日早晨六点起床。到农家乐四楼往外看去，啊呀呀，一个晚上，像是换了人间：一幅幅水墨丹青呈现在眼前！机位右前方，地势



一生痴绝处，无梦到徽州

学生记者 雷玉雯 / 摄

凹陷，山峰陡耸，云遮雾障，如海上仙山，和左前方形同两个世界。从房东那儿得知，左边清晰可见的，是坡山村散居的农户；右边的山腰下面，已是被浓雾锁住的唐里村了。

远观其势，近观其质。我们缓步下楼向云海深处走去。白色的晨雾，在山腰游弋，随微风漂移，将山与山中的沟壑填平，把树和树间的距离拉开……

渐渐地，云雾开始散去。大山深处的农居，慢慢显露出来……

太阳透过云层，把灿烂洒向大地……昨日铺天盖地的雾色，完全消退了。坡山村的绚丽秀色，大大方方展现在了我们眼前。

八点半，我们匆匆告别了农家乐的主人。来时夜色掩盖的路边徽派建筑，从远处迅速赶到车前，又旋即快速退后。九点多点，我们到了十里画廊江对面的坑口村。改了时辰，换了视角，江景完全是另外一种画面了。不由得让人慨叹：江畔何人初见景，江景何年初阅人……

【后记】

古徽州府郊外一游，让人惊叹，给我新知。

第一，徽州美图太多，歙县景点成群。徽州古城周围，还有摄影基地石潭村（32公里）、棠樾牌坊群（8公里）、鲍家花园（8公里）、徽州文化园（16公里）……很多可看的東西。

第二，雨过可能晴好，也会大雾弥天。阴雨转晴最佳摄影时间，有时可能不是次日，而在第三天。

第三，跨境旅游固然好，中国山水可看完？再说了，观景没有语言沟通和人文信息帮衬，味同处处“面壁”。国内游最大的好处，还不是省钱，而是没有人文信息障碍。

第四，在家可以干日好，上路必须有向导。这次熟门熟路，一天里观赏了不曾听说、连珠成串的徽州美色，而且因时定点，效率奇高，实在是因为有友人叶公陪同。当然我说的“向导”，也可以是地图、攻略之类，但行前要舍出这个时间。



春

学生记者 傅佳妃 / 文 黄兴宇 / 摄

春姑娘衣着美丽的衣裳，清晨舞着暖风，招展地笑着向我走来，给大自然披上了新装，使万物显现出无限生机。一缕缕金黄色的阳光撒向刚披上新装的草地，阳光照耀着小草上的露珠儿，露珠儿显得晶莹剔透，美丽极了！

走进春天，就好像走进了充满生机和活力的

绿色世界。瞧，草地上，小草偷偷地从地里探出了脑袋，争先恐后地欢迎春天的到来；小河边，柳树换上了绿色的新装，柳枝上长出了嫩绿的小叶子，细长的柳枝垂到地上，微风吹来，柳枝随风摆动，好像在向春天招手，又像是在风中翩翩起舞。田野里，麦苗尽情地沐浴着阳光雨露的滋润，舒展着身体茁壮成长，远远看去，像是给大地铺上了绿色的地毯。

走进春天，就如同走进了色彩缤纷的图画。花园里，金黄色的迎春花，大红色的牡丹花，粉色的榆叶梅，还有一些不知名的五颜六色的花，都竞相绽放，把春天装扮成了一位等待出嫁的新娘子，格外艳丽、漂亮。果园里，粉红色的桃花，红色的杏花，雪白的梨花，也都次第开放，孕育着丰收的希望。花丛中，无数的蜜蜂飞来飞去，它们正忙着采蜜；一只只蝴蝶在花间飞舞，像是在互相传递着春天到来的信息和喜悦。

我眼中的春天，是一个活泼可爱的季节。每到这个时候，老爷爷老奶奶们养的猫、狗等宠物就会出来尽情地玩耍。有的在摔跤，有的在占领地盘，还有的正在晒太阳！

啊，春天，是一个光彩夺目的季节，它象征着新的一年到来，也象征着我们的美好未来！

夜路少年

特种设备学院 电梯 1612 班 吴波

卡尔爷爷的气球飞屋在风中缓缓升浮
大朵的云就像瓦尔登湖上水雾缭绕的仙境
渐趋消散的引力是英格兰夏季的暖风
我偷来了思想者的外衣
假装在看景

深夜食堂的牛肉面还没备齐
热气腾腾的形状是你
卢浮宫里犹大凝视着耶稣的眼睛
我却幻想拿着酒杯在沃尔顿老庄园里

瓦尔登湖畔或许没那么宁静
今夜的星辰也并非像《星空》那么美丽
或许我到达不了银河的边际
但我依然会去找你

其实我没有等风
也没有在看景
我在等你
景也是你



春之颜

学生记者 程凯 / 文 张锦龙 / 摄

若问我，最爱四季中的谁，我也许会选春，没那么肯定，即使是在深思熟虑之后，因为在我的认知当中，四季里，除春外的其它三季的所在季节的放假天数都明显高于它，仅此原因，所以没那么肯定它。不过，校园内三月到五月的春景还是挺让我着迷的……

天公若是作美，放晴天，学校内，善湖边，木椅上，定会有几对情侣沐浴着阳光，享受着当下的美好；或者只身一人，独占一椅，面朝善湖，思思量量着人生，心也如止水般的宁静。这时，只需清风拂过，轻轻地撩起向往水面的倒垂柳枝，依然拍打不到的湖面，定也会泛起些许的涟漪。带着碰触过柳、樱以及不知名的独特气息，衬着几米阳光的暖意，就算是湖中高冷的黑天鹅，也应该“融化”于其中了吧，或是带领着麾下几只野鸭肆无忌惮的游荡，又大概和几只和平鸽在湖中草地上静静地栖息着，管它呢，如此惬意的“春暖花开”，定会有几个文艺青年用不一样的方式记录下来，或是坐在视觉刚刚好的图书馆

前阶梯上，持画板，执笔，一轻一重的线条勾勒出眼前的一切，当美好重塑在这几寸的画板之中时，大概会少了几分的生气吧，但定会添加浓浓的艺术气息。

倘若是下雨天，那也定会是一番情境了。这时，若配上简弘毅的“小幸运”和赵雷的“少年锦时”，那便是极好的唱出了此刻我们的内心，雨滴落在了青青草地上，也浸润了不少情窦初开的年轻小伙及其思念的，让我们在这个季节开始萌芽爱情的无限美好。

现在的春景如此这般，古代的“春”更是“嚣张”，依靠自身颜值撩倒不少文人雅士不说，还让众多饱含诗意的才子发出内心感慨，写出“一年之计在于春”“万物润无声，当春乃发生”等等诗词，笼络“惊蛰”与“春分”，成为麾下将，奠定四季之首的霸气地位。

若是还问我，亘古至今最爱四季中的谁，我会选春。不仅仅是在这个看脸的时代，“春”的颜值让它无往而不胜。